



Der Grüne Heinrich (zweite Fassung)

von Gottfried Keller (1819-1890)

Der grüne Heinrich von Gottfried Keller ist ein teilweise autobiographischer Roman, der neben Goethes Wilhelm Meister und Stifters Nachsommer als einer der bedeutendsten Bildungsromane der deutschen Literatur des 19. Jahrhunderts gilt. (Zusammenfassung von Wikipedia)

Gesamtlänge: 37:25:34

gelesen von Hans Hafen

Diese Aufnahme ist in der Public Domain und darf ohne Erlaubnis reproduziert, weitergegeben und verändert werden. Weitere Informationen und Hinweise zur Beteiligung an diesem Projekt gibt es bei librivox.org

Cover-Design von Hokuspokus. Dieses Cover ist in der Public Domain.

<p>Band 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> * 01 – Lob des Herkommens – 17:27 * 02 – Vater und Mutter – 29:16 * 03 – Kindheit – Erste Theologie – Schulbänklein – 24:01 * 04 – Lob Gottes und der Mutter – Vom Beten – 19:13 * 05 – Das Mettlein – 20:57 * 06 – Weiteres vom lieben Gott – Frau Margarete und ihre Leute – 23:52 * 07 – Fortsetzung der Frau Margarete – 38:26 * 08 – Kinderverbrechen – 12:13 * 09 – Schuldämmerung – 24:06 * 10 – Das spielende Kind – 22:07 * 11 – Theatergeschichten – Gretchen und die Meerkatze – 29:48 * 12 – Die Leserfamilie – Luengezeit – 27:46 * 13 – Waffenfruehling – Fröhles Verschulden – 30:33 * 14 – Prahler – Schulden – Philister unter den Kindern – 21:07 * 15 – Frieden in der Stille – Der erste Widersacher und sein Untergang – 27:09 * 16 – Ungeschickte Lehrer – Schlimme Schüler – 26:22 * 17 – Flucht zur Mutter Natur – 17:43 * 18 – Die Sippschaft (1) – 10:38 * 19 – Die Sippschaft (2) – 09:53 * 20 – Neues Leben – 21:04 * 21 – Berufsaunungen – 19:32 * 22 – Sonntagsdylle – Der Schulmeister und sein Kind (1) – 19:42 * 23 – Sonntagsdylle – Der Schulmeister und sein Kind (2) – 16:54 * 24 – Berufswahl – Die Mutter und ihre Ratgeber – 18:12 <p>Band 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> * 25 – Judith und Anna – 20:06 * 26 – Bohnenromanze – 24:48 * 27 – Totentanz – 24:11 * 28 – Beginn der Arbeit – Habersat und seine Schule – 38:24 * 29 – Schwindelhaber (1) – 15:11 * 30 – Schwindelhaber (2) – 07:52 * 31 – Fortsetzung des Schwindelhabers – 15:59 * 32 – Wiederrum Fröhling – 48:38 * 33 – Der Philosophen- und Mädchenkrieg – 18:44 * 34 – Das Gericht in der Laube – 22:22 * 35 – Die Glaubensmühen (1) – 32:34 * 36 – Die Glaubensmühen (2) – 09:23 * 37 – Das Konfirmationsfest – 24:42 * 38 – Das Fastnachtsspiel – 23:16 * 39 – Der Tell – 19:06 * 40 – Tischgespräche – 34:31 * 41 – Abendlandschaft – Berta von Brunneck – 20:02 * 42 – Die barmherzigen Brüder – 24:50 * 43 – Judith – 26:49 	<p>Band 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> * 44 – Arbeit und Beschaulichkeit – 17:44 * 45 – Ein Wunder und ein wirklicher Meister – 33:19 * 46 – Anna – 15:01 * 47 – Judith – 23:20 * 48 – Torheit des Meisters und des Schelers – 32:56 * 49 – Leiden und Leben – 24:11 * 50 – Annas Tod und Begräbnis – 29:48 * 51 – Auch Judith geht – 17:26 * 52 – Das Pergamentlein – 25:34 * 53 – Der Schädel (1) – 49:52 * 54 – Der Schädel (2) – 33:06 * 55 – Die Maler (1) – 45:22 * 56 – Die Maler (2) – 13:20 * 57 – Fremde Liebshaendel – 37:15 * 58 – Wiederrum Fastnacht (1) – 28:57 * 59 – Wiederrum Fastnacht (2) – 36:45 * 60 – Das Narrengefecht (1) – 40:50 * 61 – Das Narrengefecht (2) – 01:16:23 * 62 – Der Grillenfang – 48:05 <p>Band 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> * 63 – Der Borghesische Fechter – 25:43 * 64 – Vom freien Willen – 23:32 * 65 – Lebensarten – 48:56 * 66 – Das Flötenwunder – 52:01 * 67 – Die Geheimnisse der Arbeit – 58:06 * 68 – Heimatsträume – 32:59 * 69 – Weiterträumen – 34:20 * 70 – Der wandernde Schädel – 29:12 * 71 – Das Grafenschloss – 37:27 * 72 – Glückswandel – 33:29 * 73 – Dortchen Schönfund – 37:03 * 74 – Der gefrome Christ – 53:05 * 75 – Das eiserne Bild (1) – 25:03 * 76 – Das eiserne Bild (2) – 46:20 * 77 – Die Rückkehr und ein Ave Caesar (1) – 26:39 * 78 – Die Rückkehr und ein Ave Caesar (2) – 09:59 * 79 – Der Lauf der Welt – 26:18 * 80 – Der Tisch Gottes – 36:39
---	---

Der Grüne Heinrich (zweite Fassung)

von Gottfried Keller (1819-1890)

Der grüne Heinrich von Gottfried Keller ist ein teilweise autobiographischer Roman, der neben Goethes Wilhelm Meister und Stifters Nachsommer als einer der bedeutendsten Bildungsromane der deutschen Literatur des 19. Jahrhunderts gilt. (Zusammenfassung von Wikipedia)

Gesamtlänge: 37:25:34

gelesen von Hans Hafen

LibriVox



Diese Aufnahme ist in der Public Domain und darf ohne Erlaubnis reproduziert, weitergegeben und verändert werden. Weitere Informationen und Hinweise zur Beteiligung an diesem Projekt gibt es bei librivox.org

Cover-Design von Hokuspokus. Dieses Cover ist in der Public Domain.